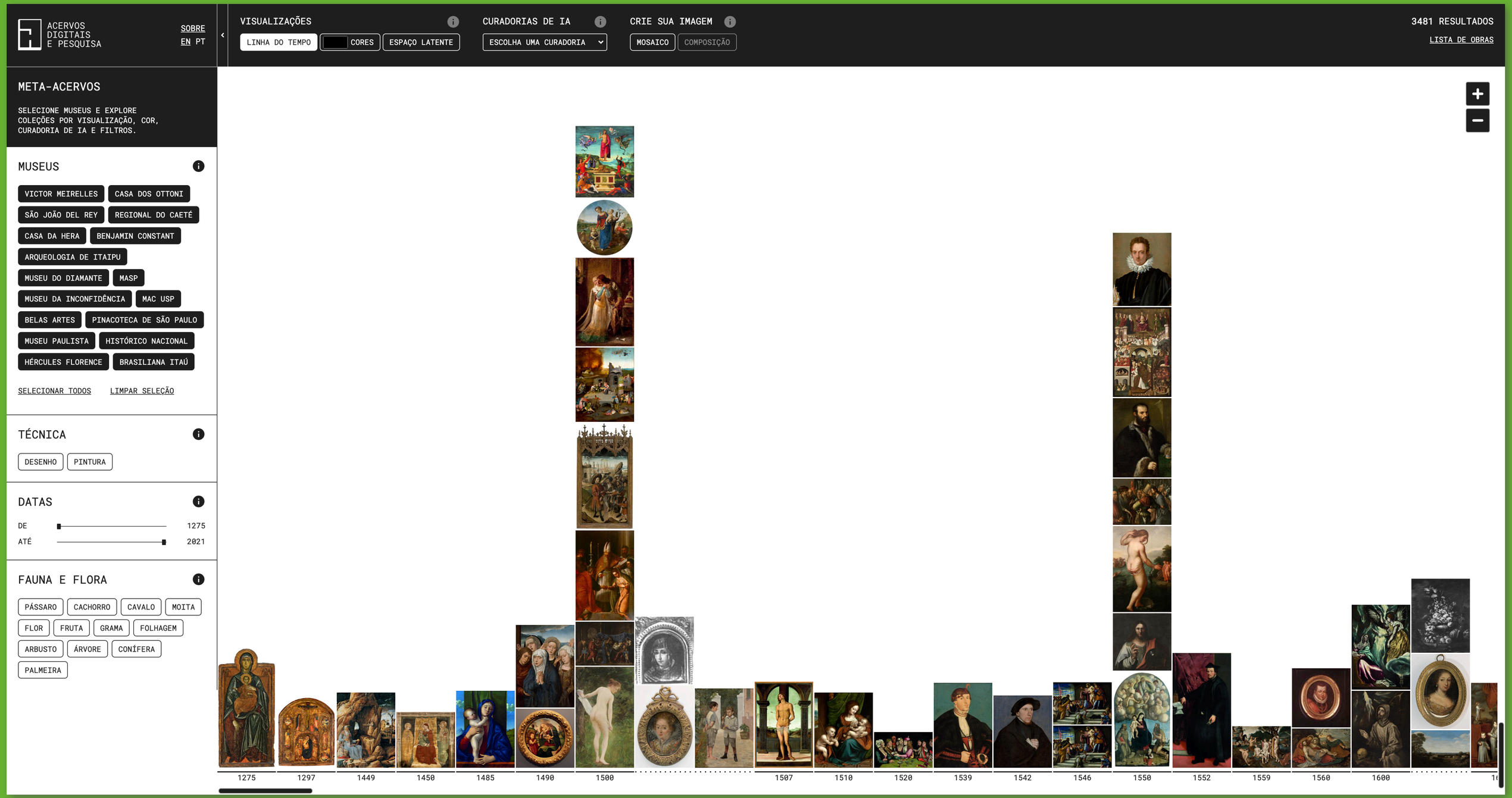
META-ACERVOS

ACERVOS
DIGITAIS
E PESQUISA

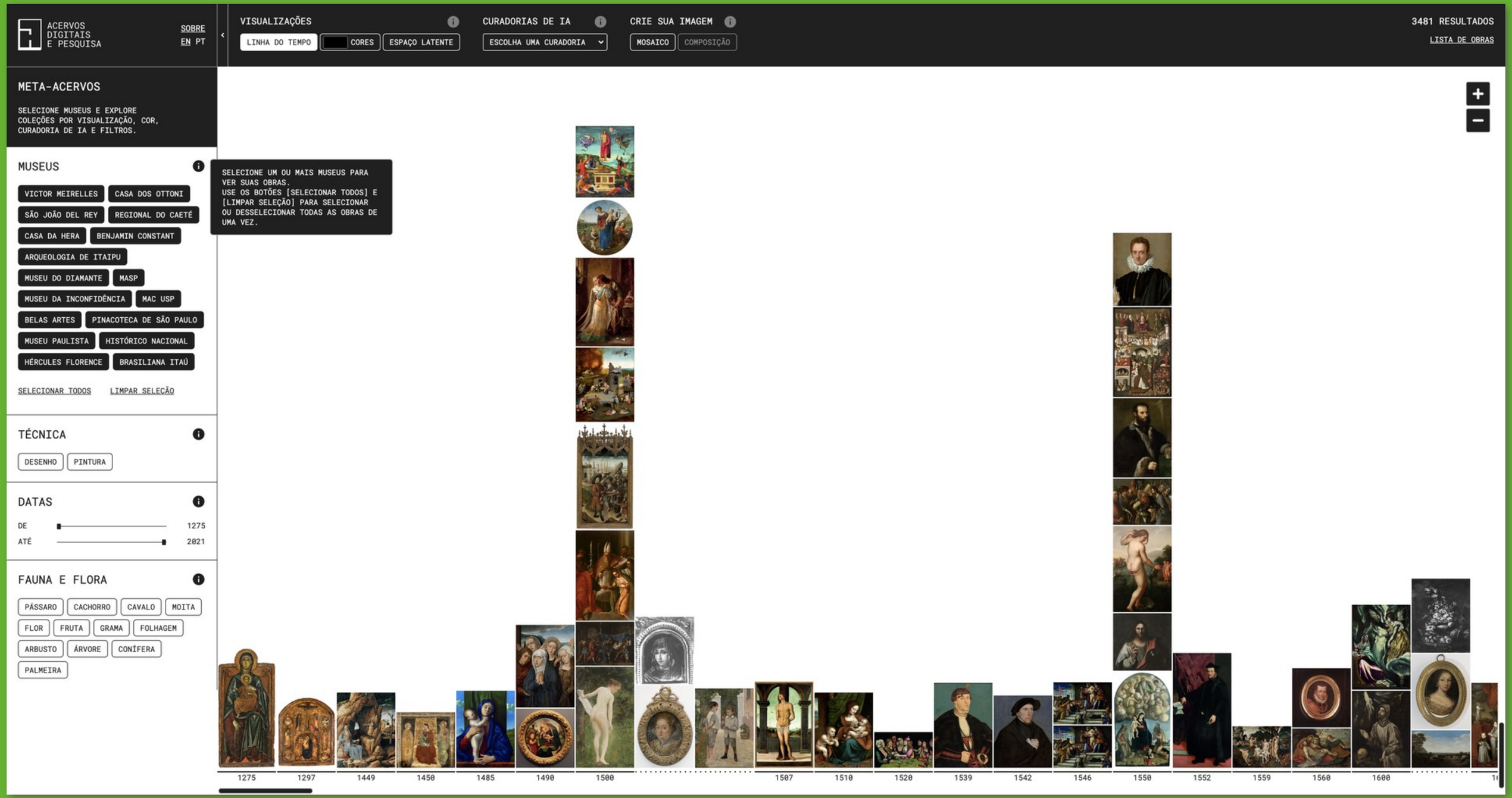
FAUUSP

MAC
MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA
da Universidade de São Paulo

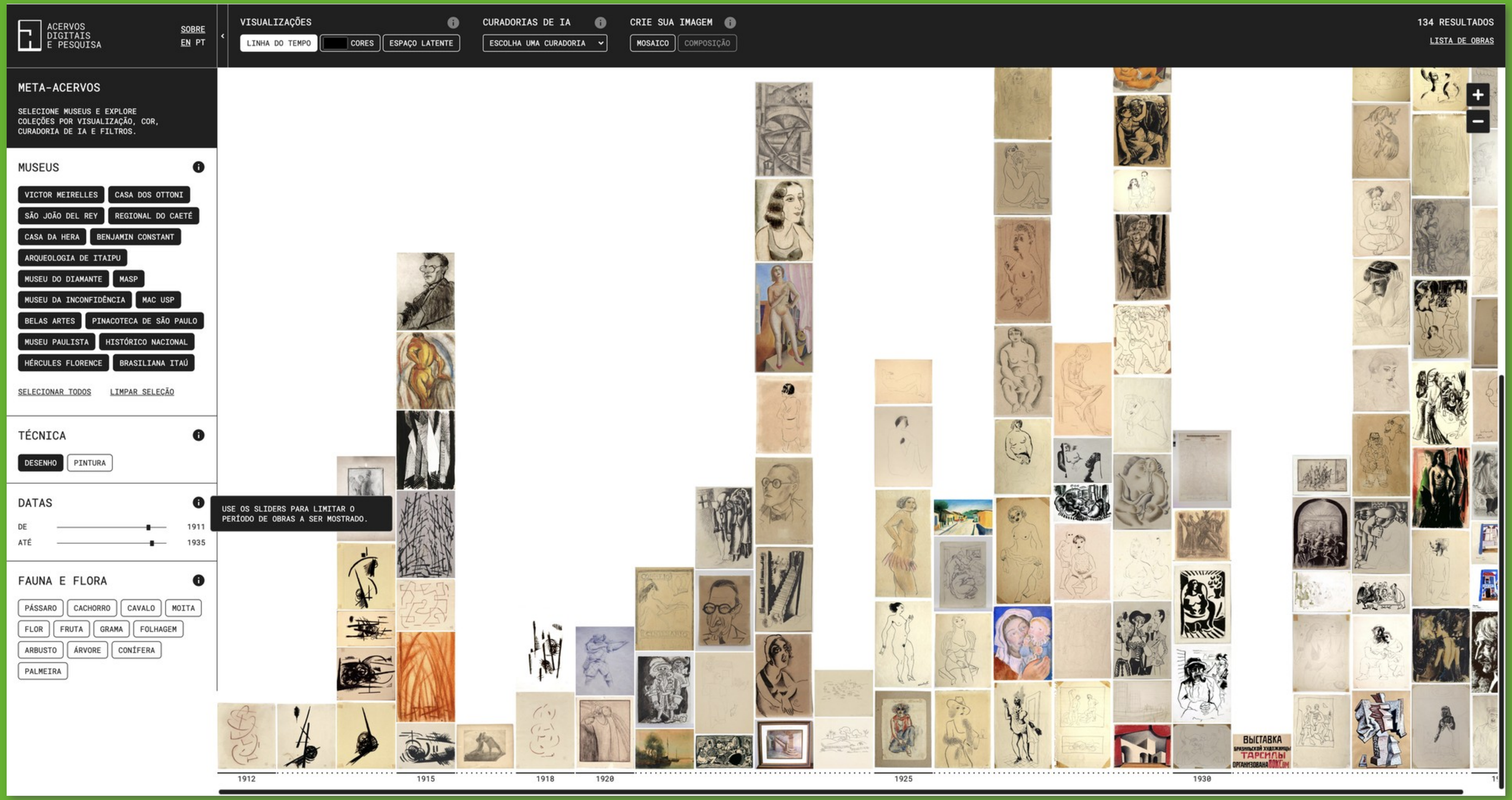
FAPESP



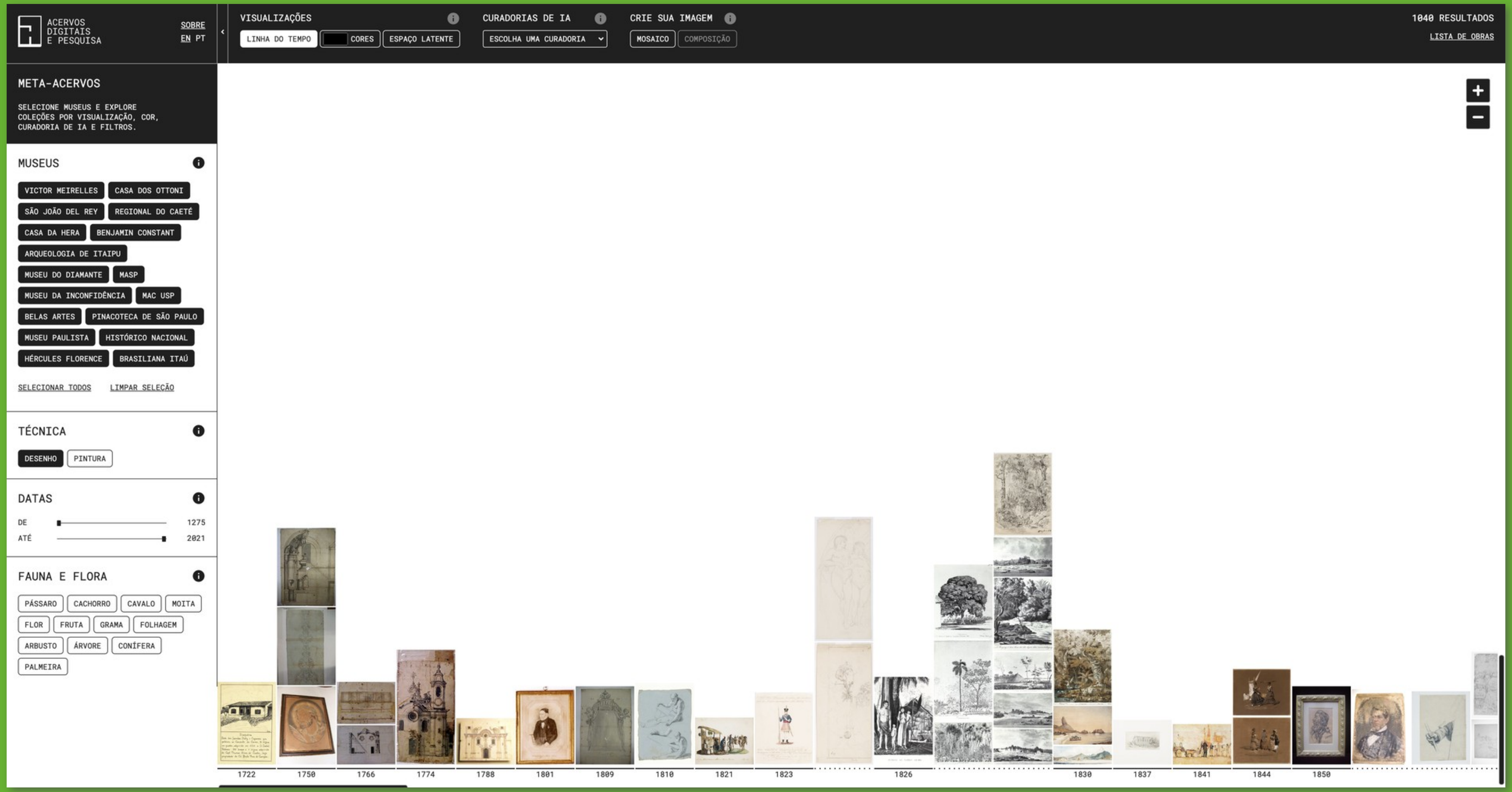
→ A interface destaca a pesquisa visual entre acervos, com filtros por museu, tipologia, período e cor. A entrada é pela linha no tempo com todos os acervos selecionados.



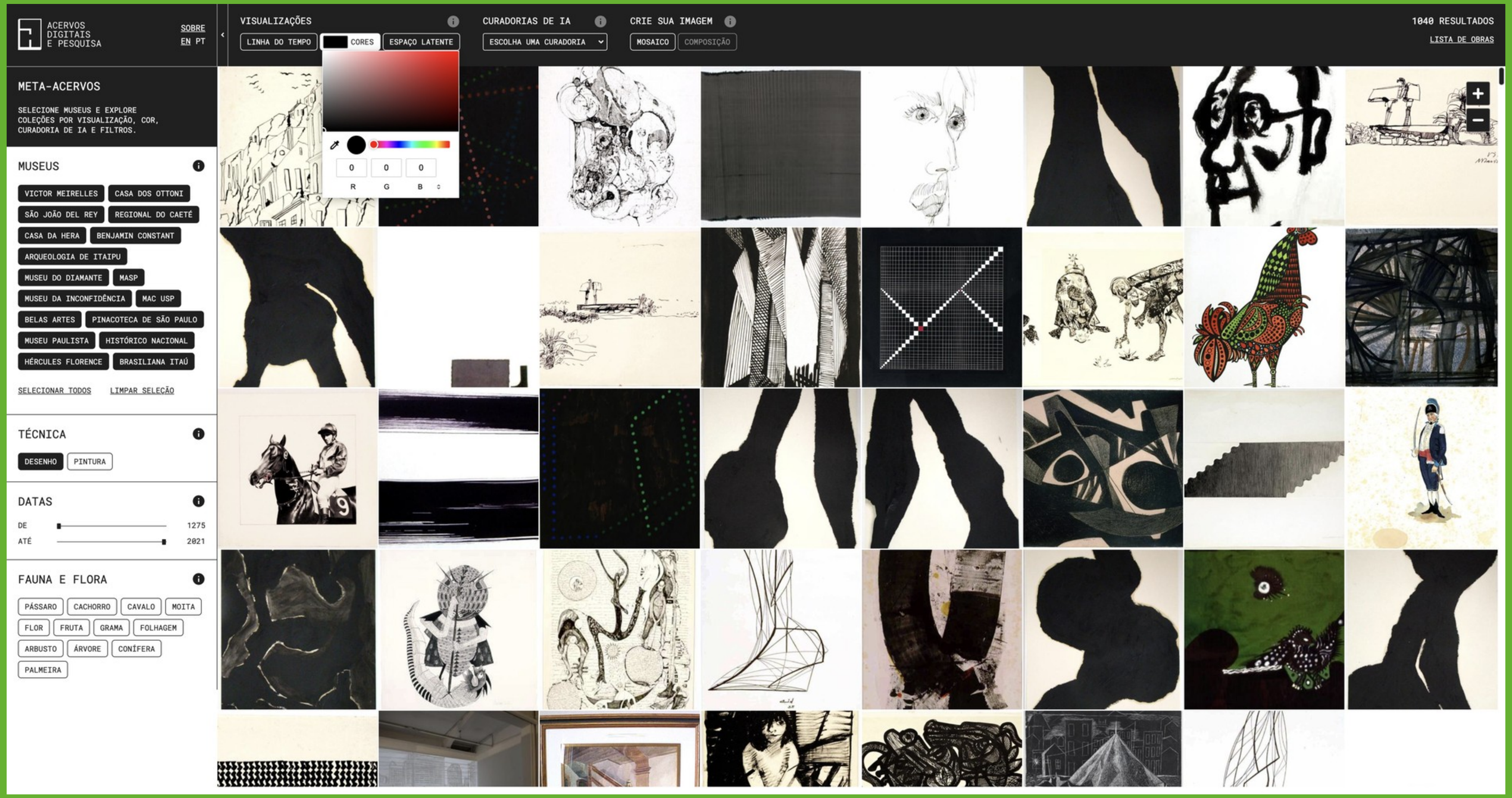
→ Em qualquer ponto é possível visualizar etiquetas contextuais de orientação. Basta clicar no símbolo de “informação” (círculo com um “i" no centro).



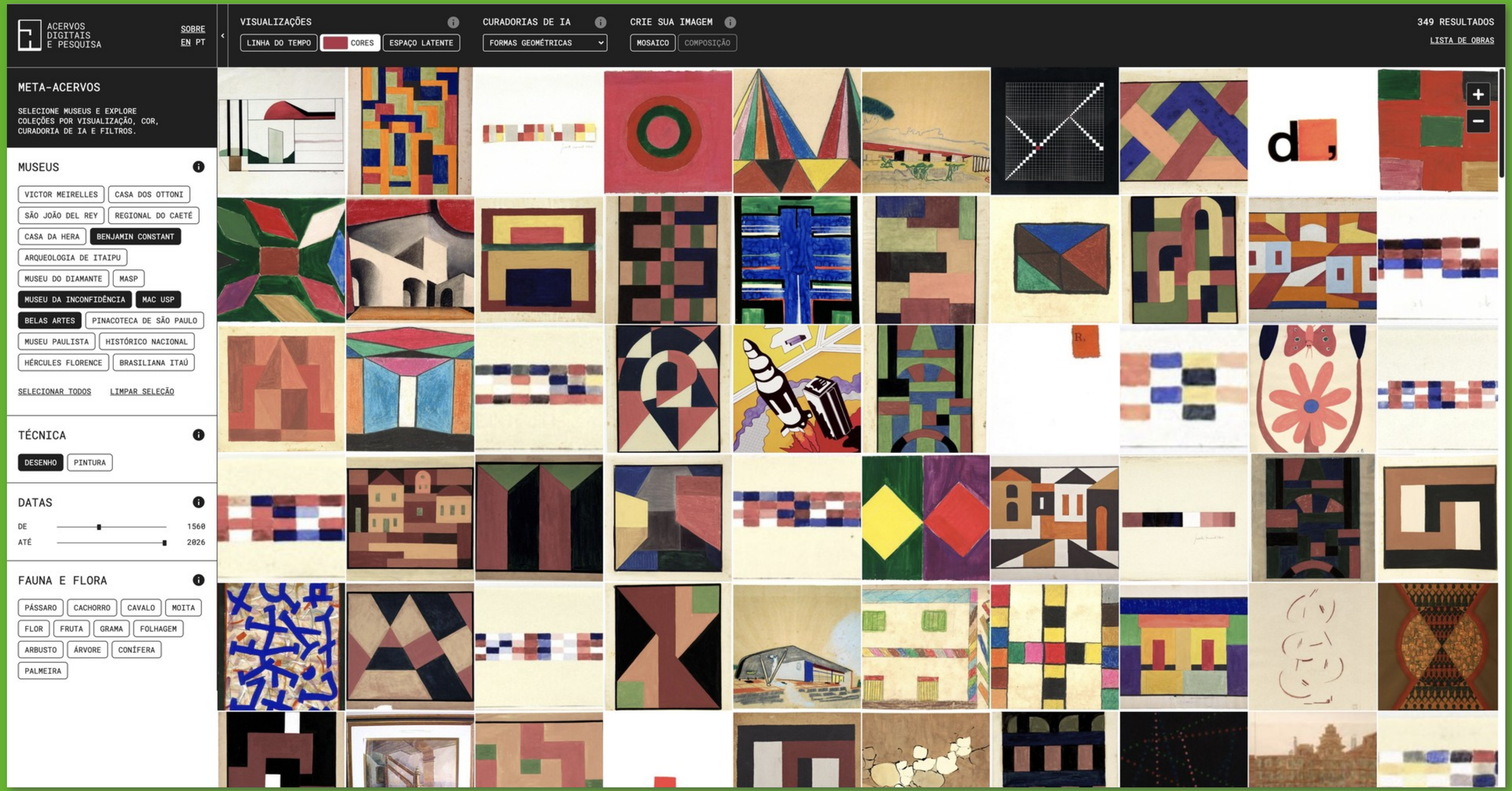
→ É possível filtrar as buscas por técnica e alterar o seu escopo temporal.



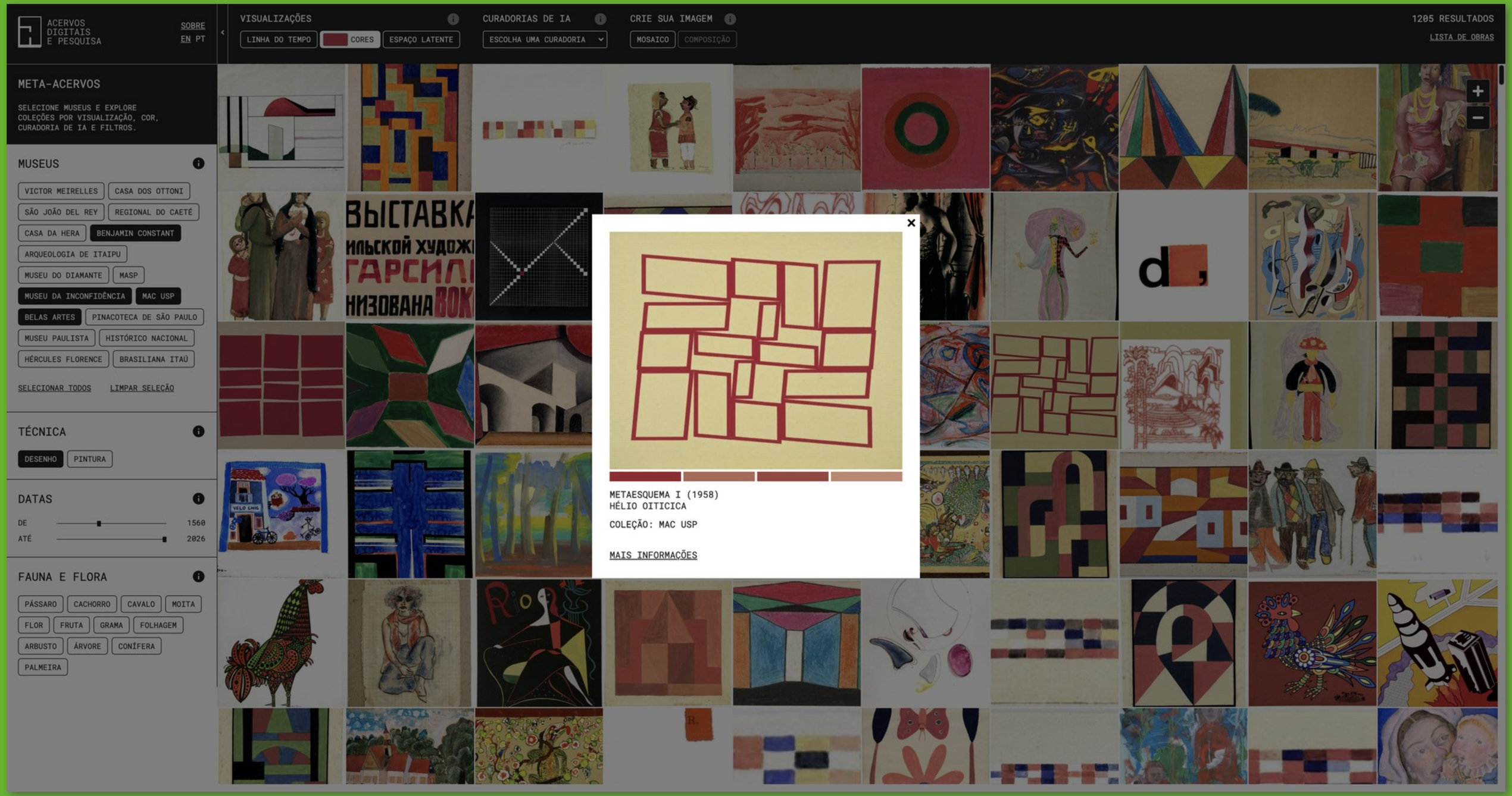
→ Ao deslizar pela linha do tempo, você vê como o total de obras se concentra ou se dispersa em diferentes momentos.



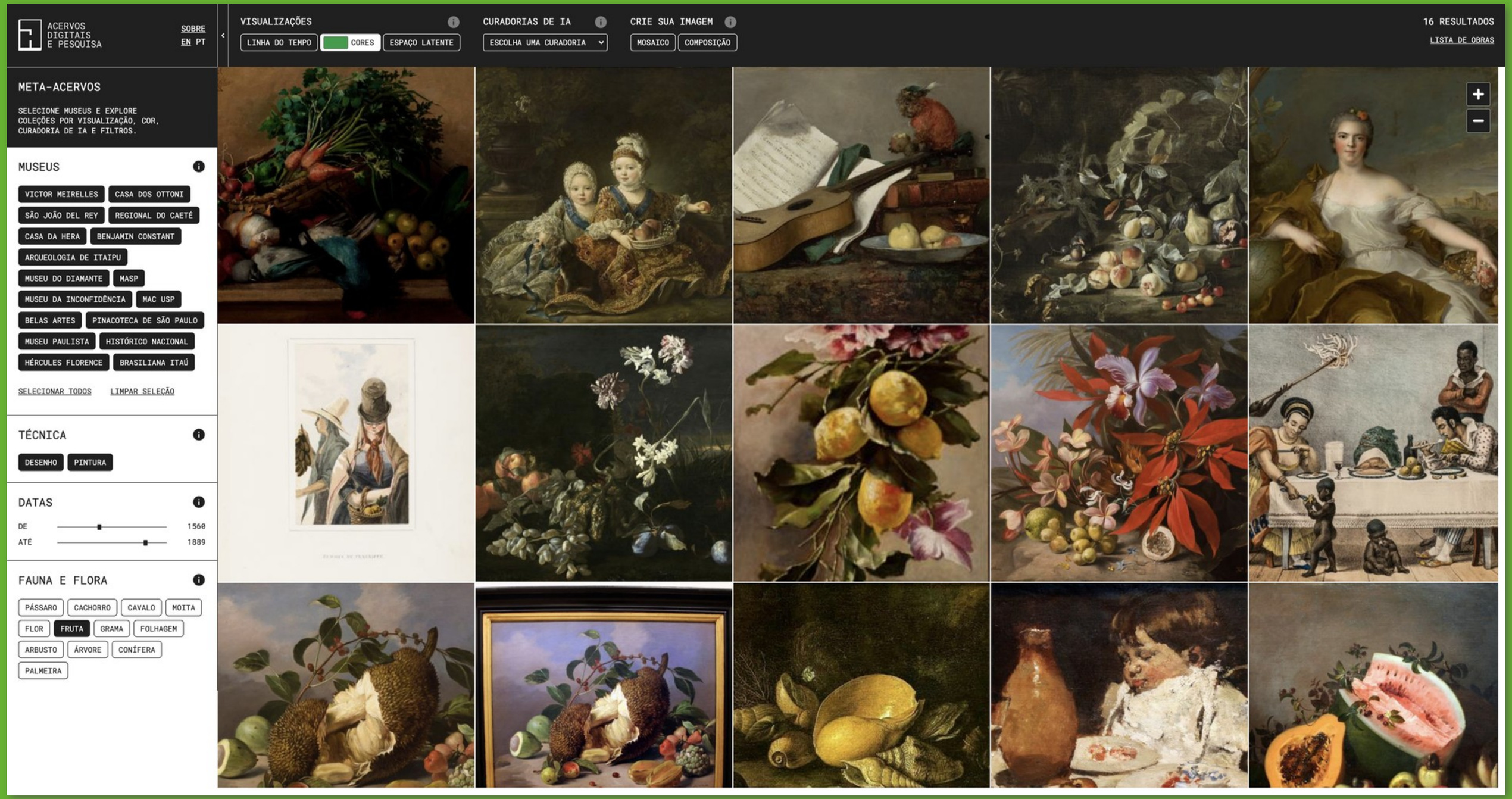
→ O seletor de cores possibilita uma navegação cromática entre os acervos.



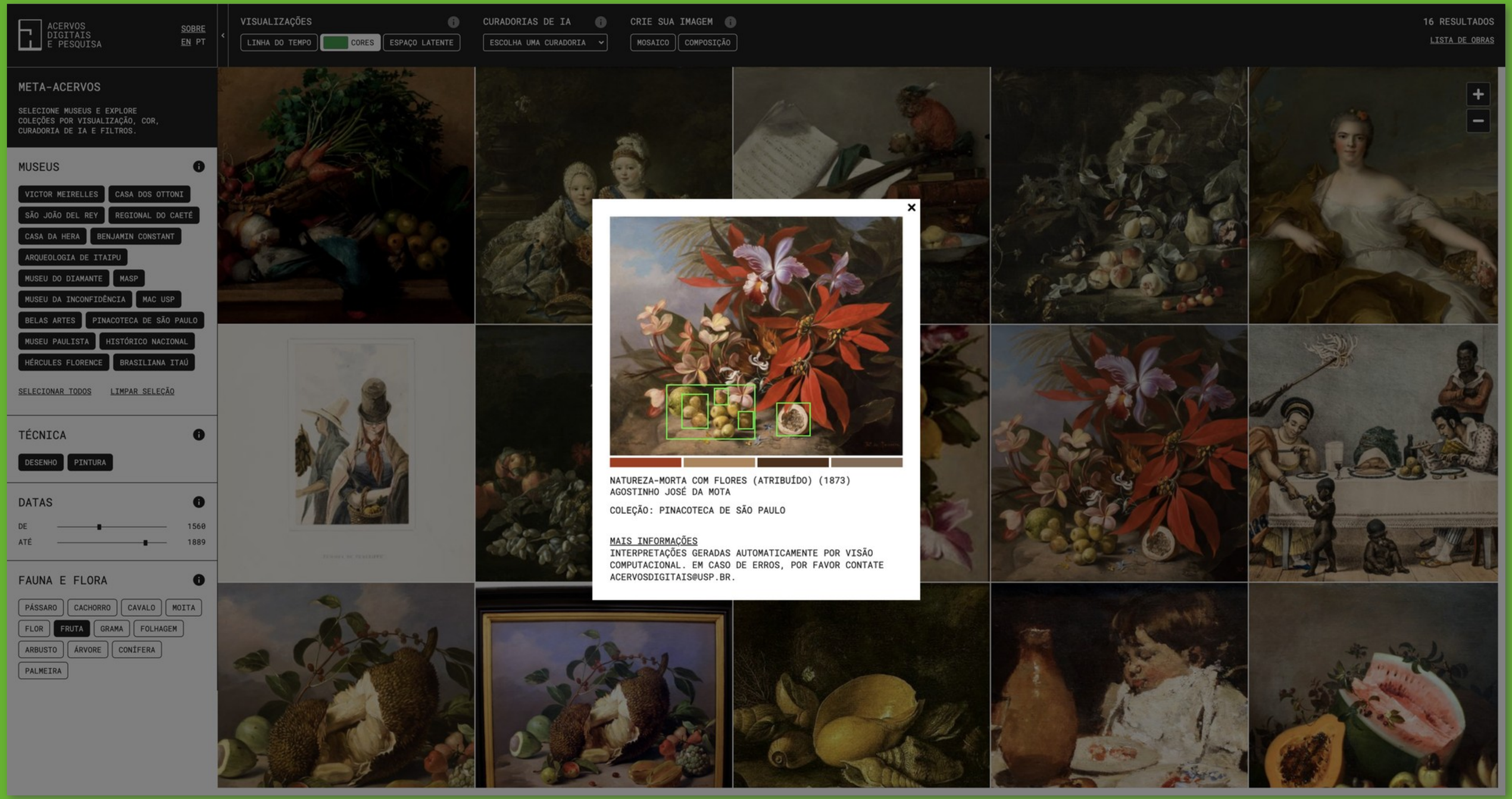
→ O conteúdo contém pinturas e desenhos. É possível navegar pelas duas técnicas ou por uma em particular. “Listar obras”, no topo direito, traz as obras e seus dados em tela.



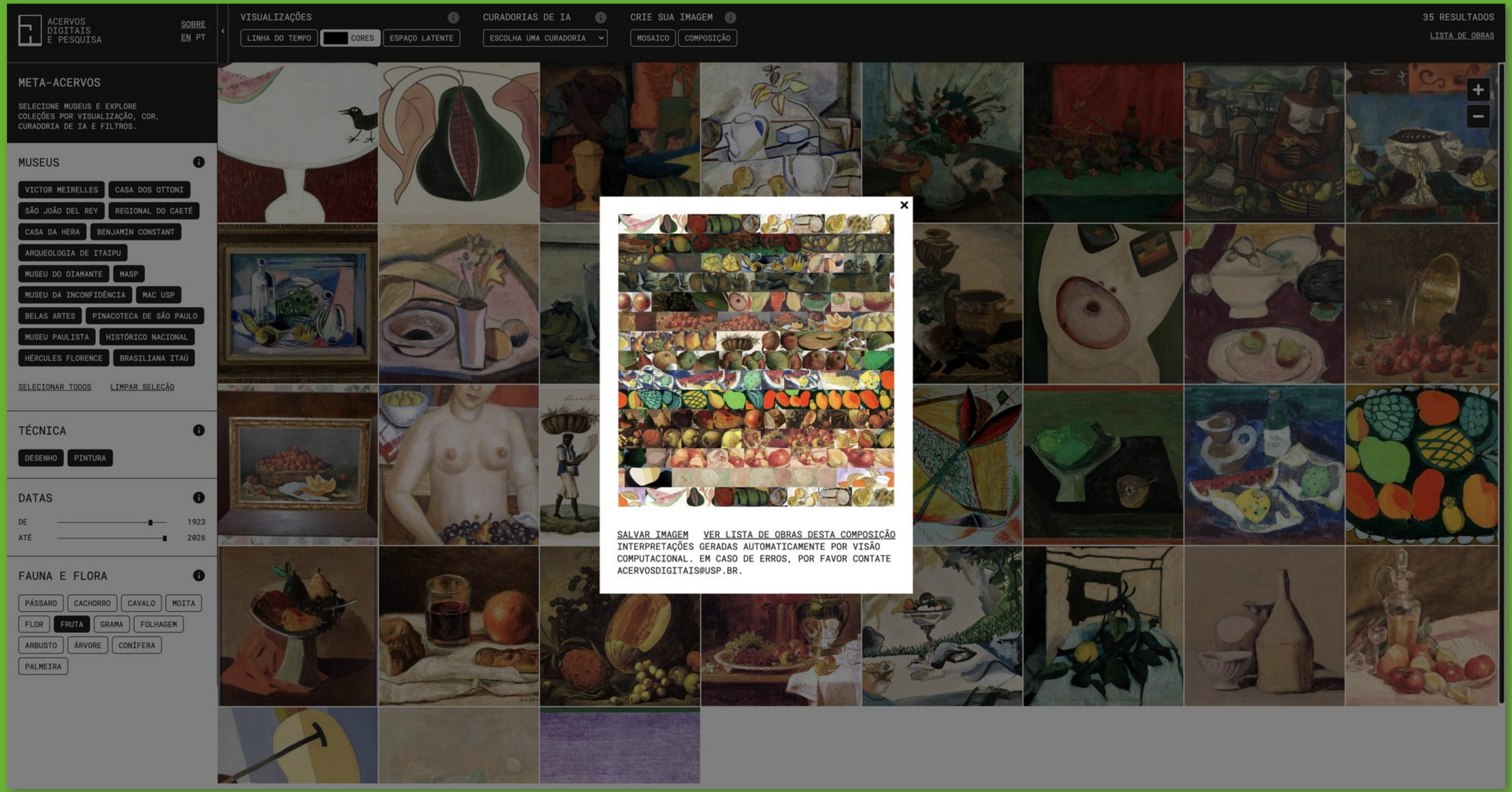
→ Clique na obra para ver a reprodução completa, obter informações e acessá-la no seu museu de origem.



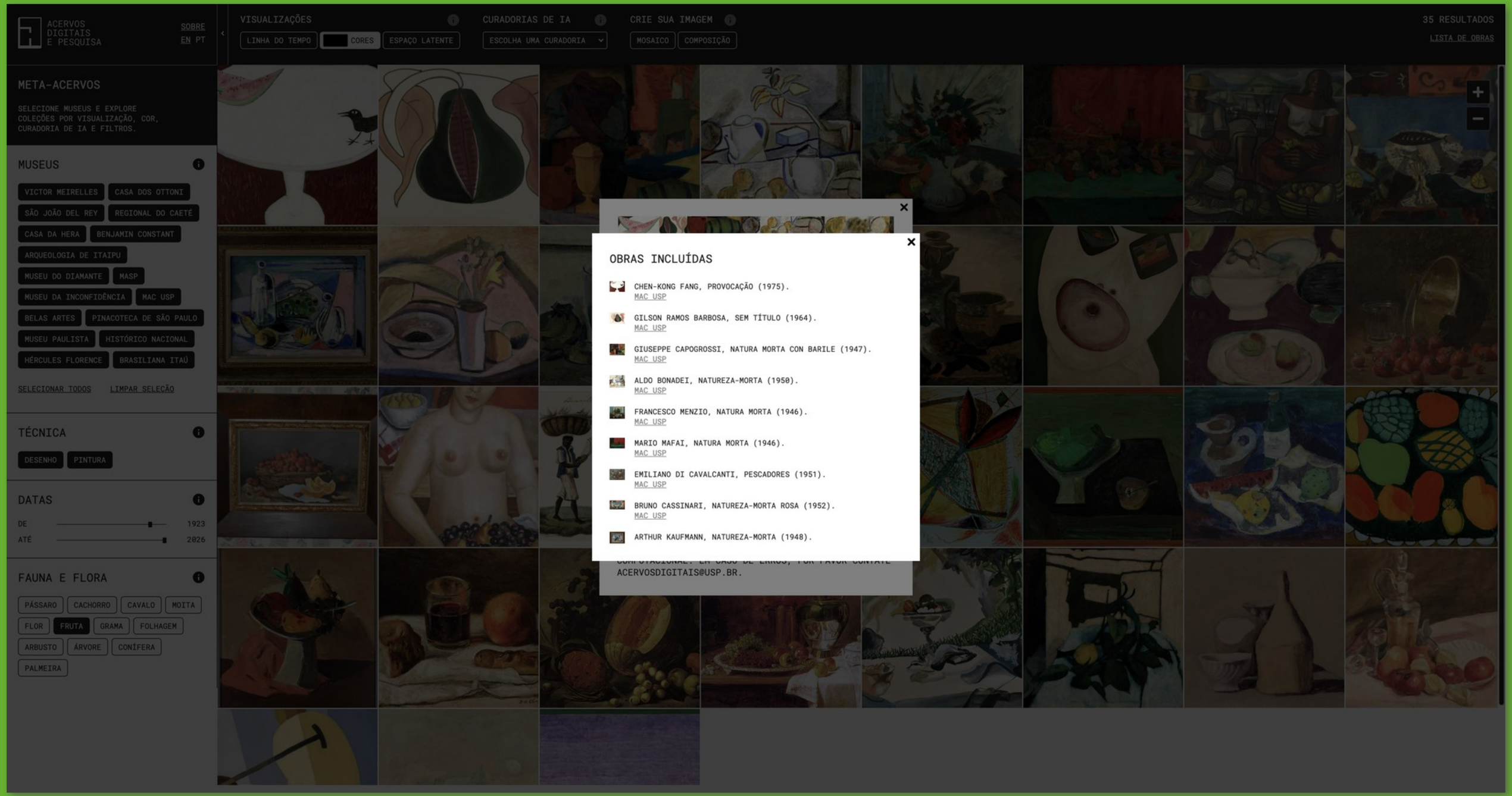
→ Você pode também navegar por elementos da flora e da fauna presentes nas obras, combinados a outros filtros e recursos de visualização.



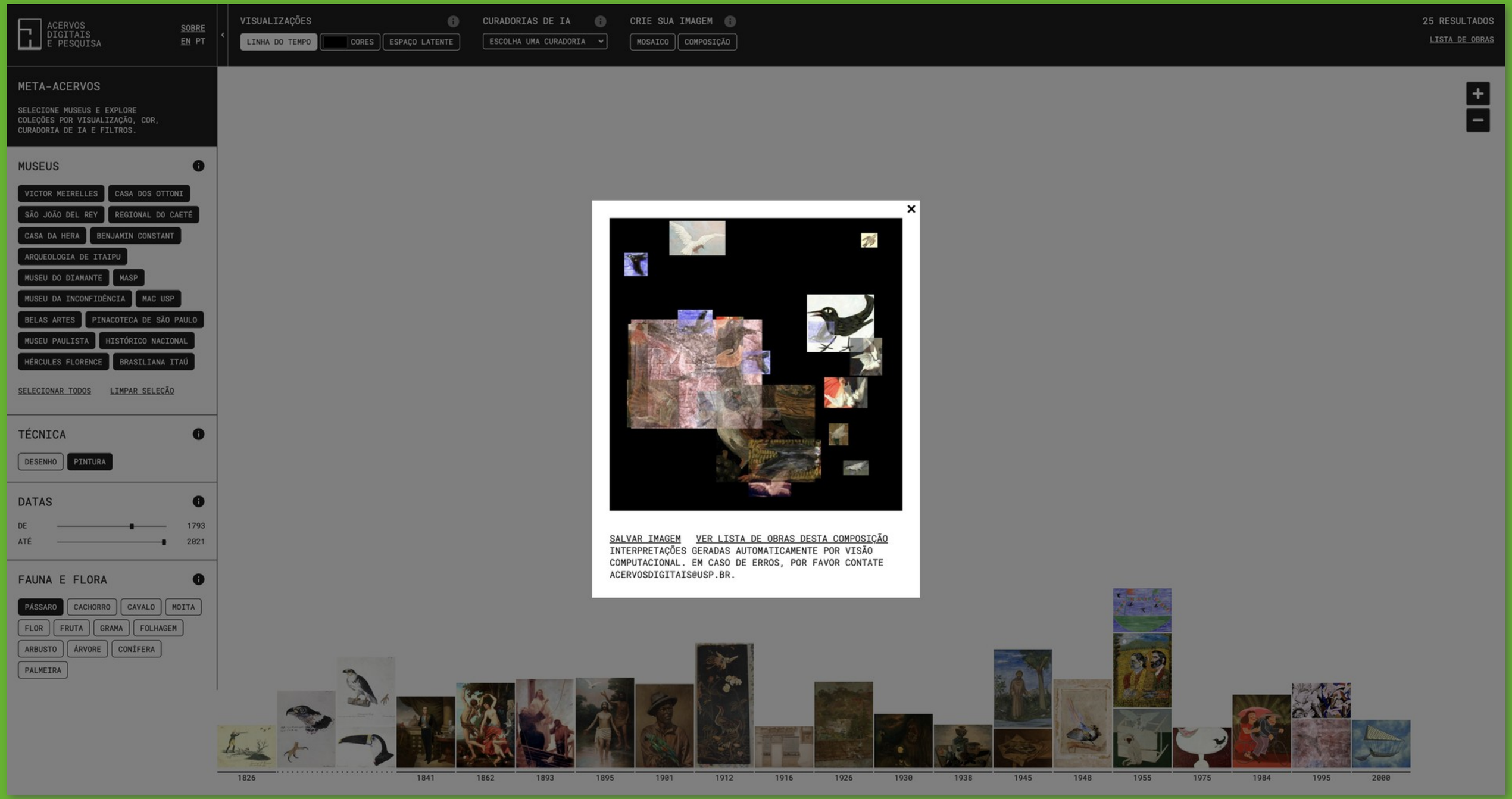
→ Ao abrir a imagem, com esse filtro, as marcações de visão computacional orientam sobre a localização do elemento no quadro.



→ A interface oferece também recursos para criar imagens a partir dos seus resultados.

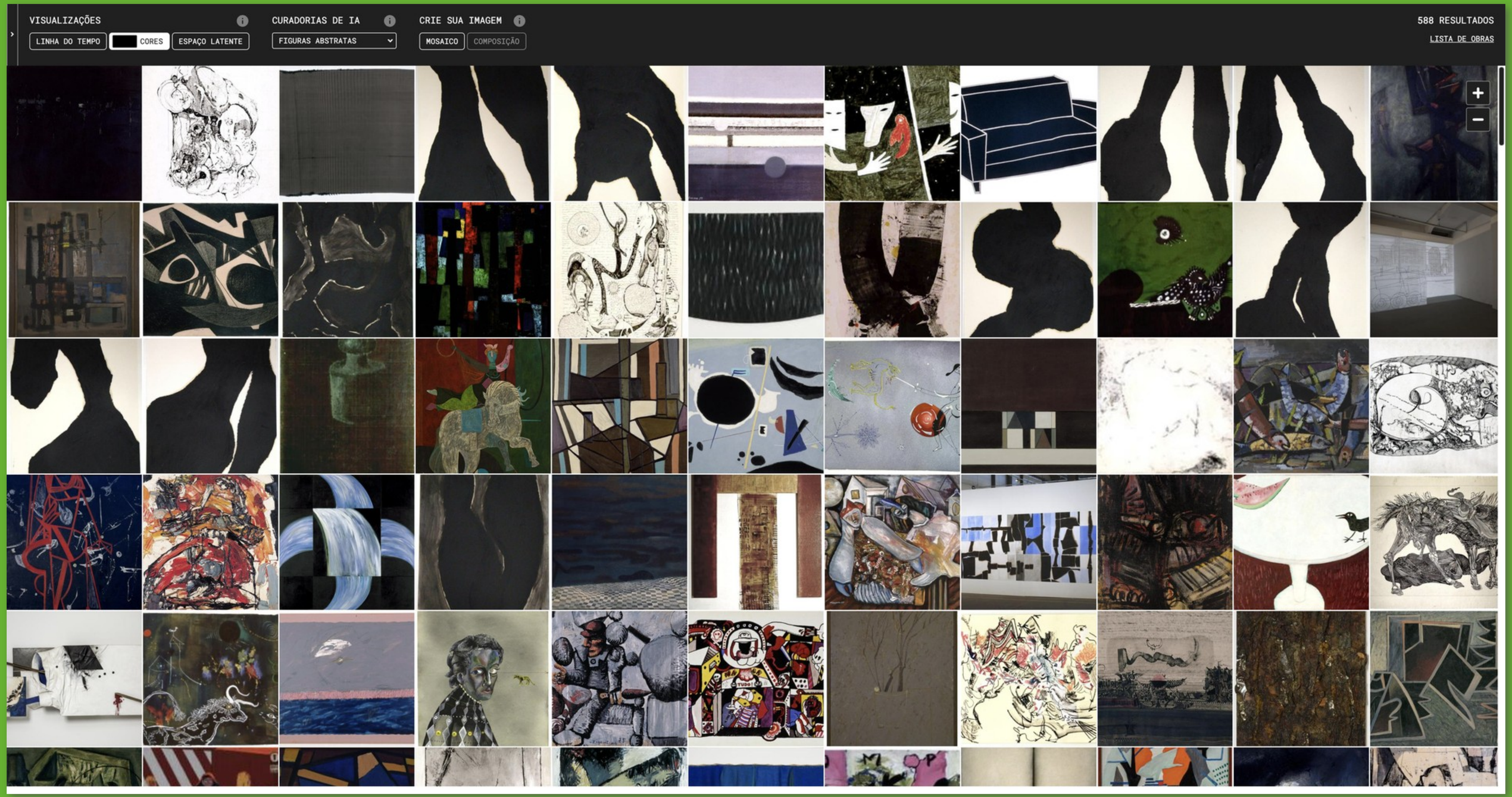


→ Todas as obras utilizadas na sua criação são listadas e linkadas aos seus acervos originais.

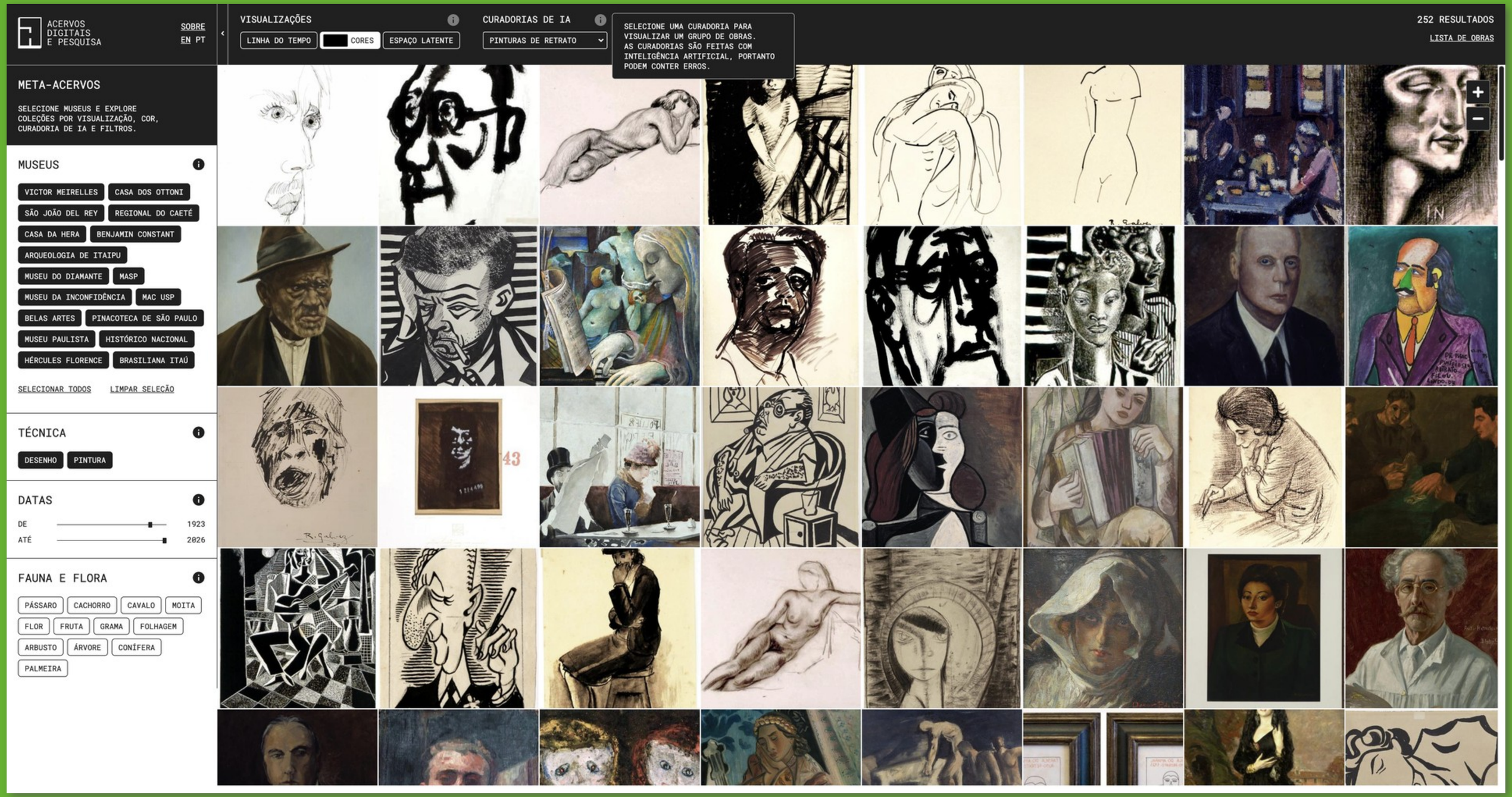


→ São dois os modos de criação: mosaico e composição.

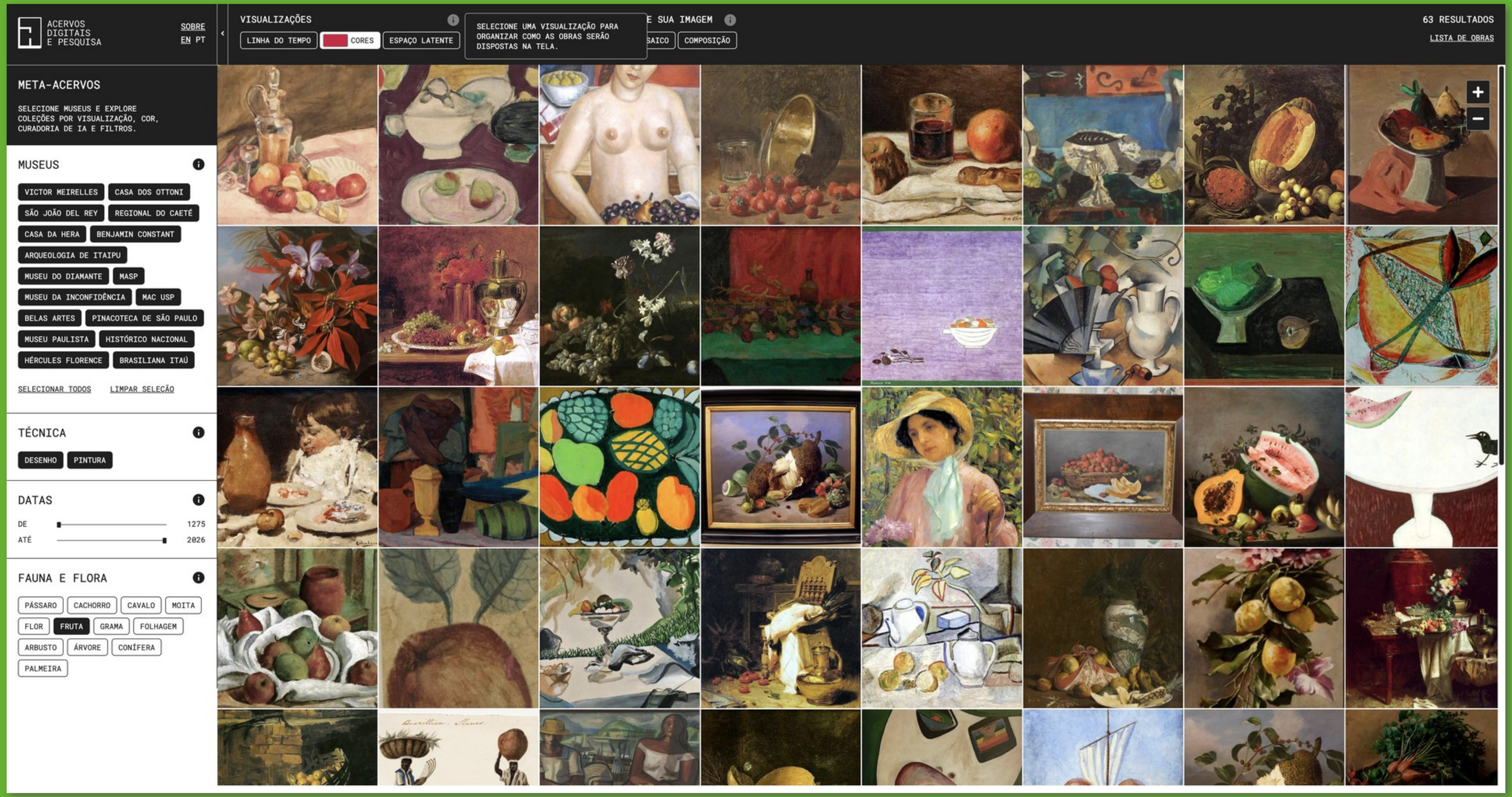
→ Se gostar, salve e compartilhe



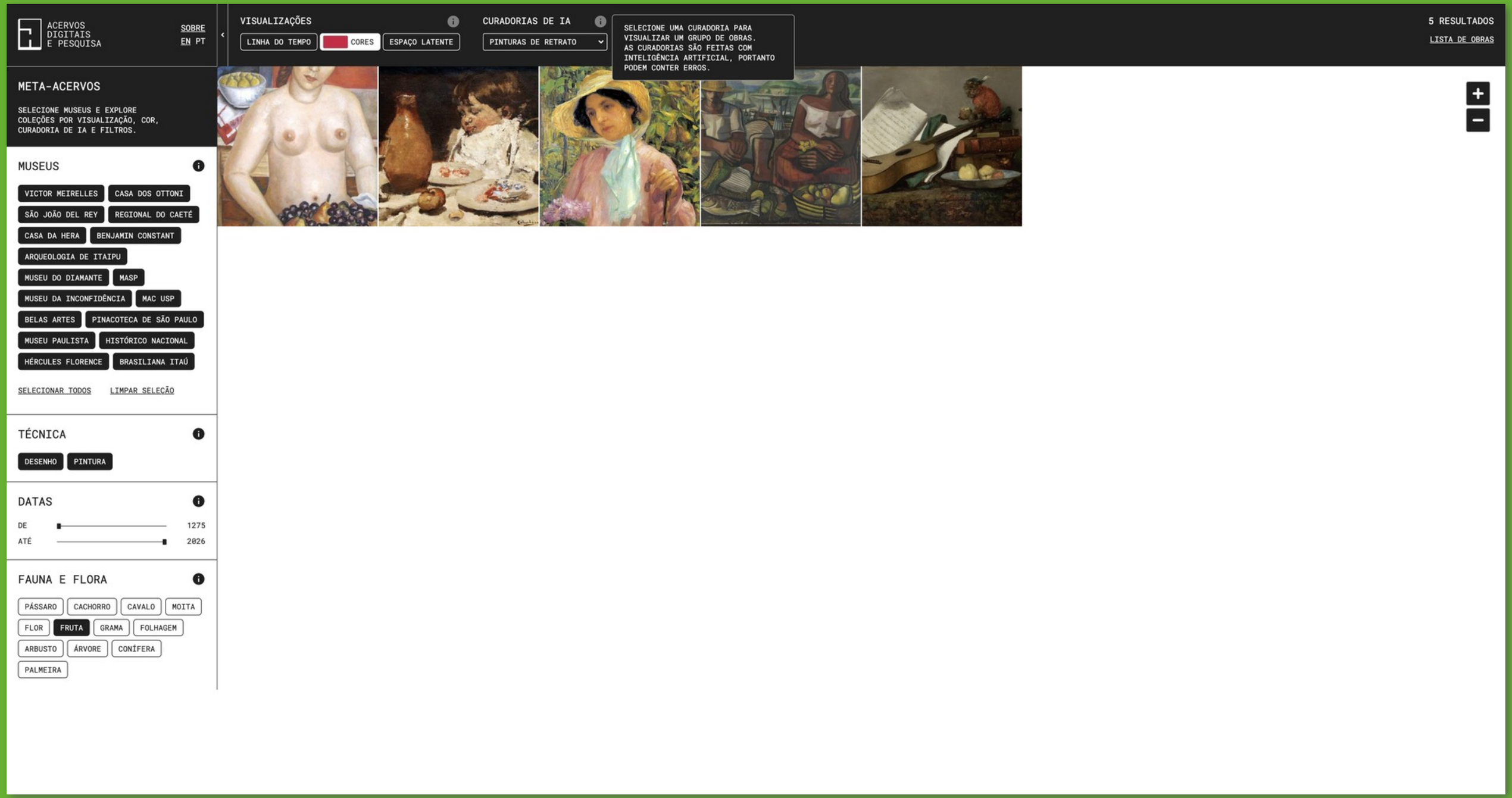
→ Para visualizar melhor os resultados, feche o menu vertical e utilize os comandos de zoom para aumentar ou diminuir o tamanho das imagens.



→ Experimente as “Curadorias das IAS”.

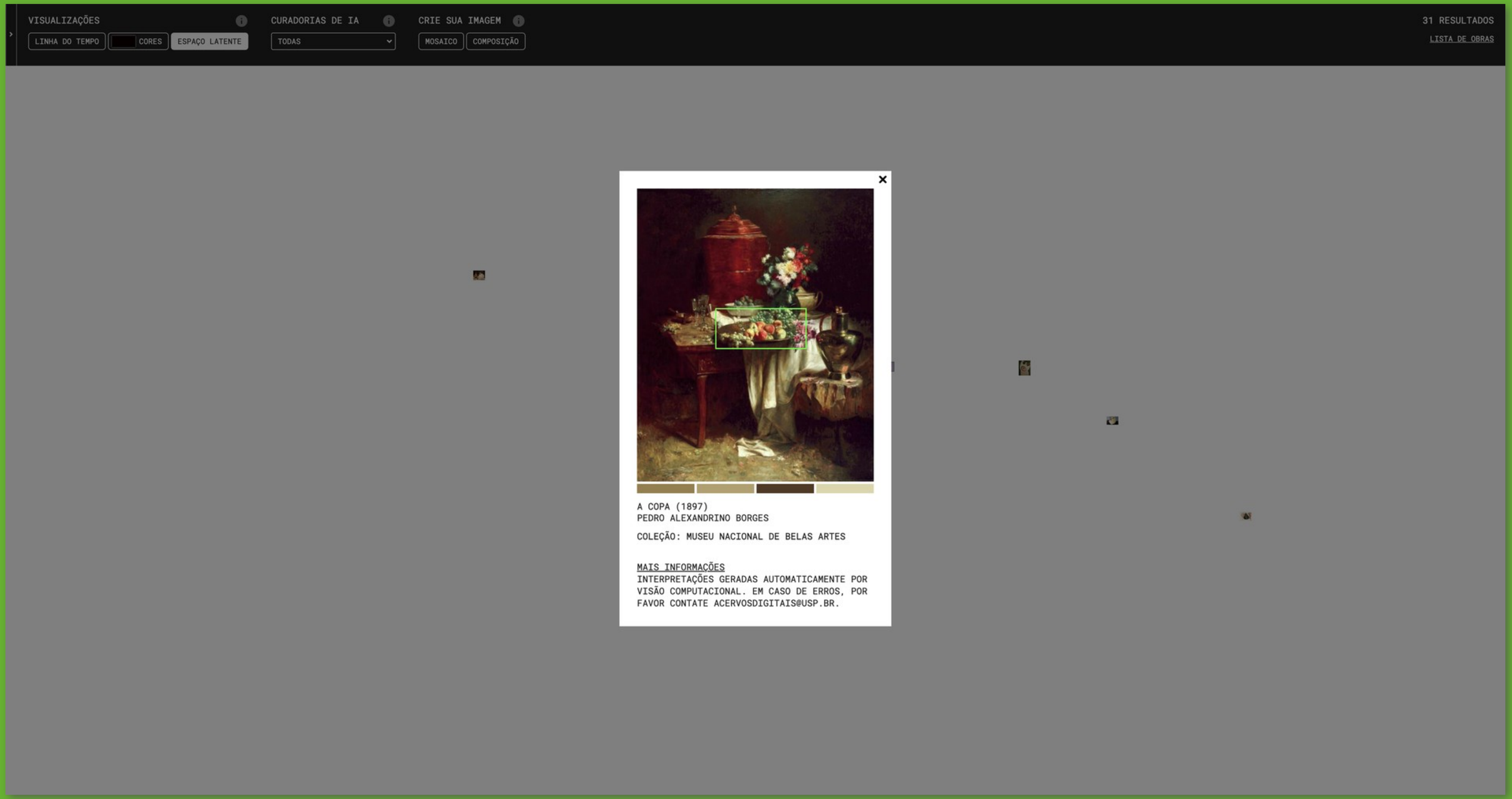


→ As curadorias das IAs são agrupamentos feitos com visão computacional.



→ A visualização no modo IA revela não só conteúdos, nem sempre perceptíveis a partir dos cânones tradicionais, mas também os modos pelos quais as IAs visualizam as obras.

→ Todos os resultados permitem visualizar o espaço latente, uma espécie de mapa invisível que a IA percorreu, aproximando as obras para tecer as respostas que você vê na tela



→ Clique nos pontos para ver as imagens e as compreender como a visão computacional elaborou os resultados de suas buscas.

Platform Solutions Resources Open Source Enterprise Pricing

Search or jump to... Sign in Sign up

acervos-digitais / herbario-data Public

Notifications Fork 0 Star 1

Code Issues Pull requests Actions Security Insights

main 1 Branch 0 Tags Go to file Code

thiagohersan imputed years 616d065 · last week 29 Commits

csv	move files from LFS to regular git	4 months ago
json	imputed years	last week
.gitattributes	add art-crops.json embeddings file	3 months ago
.gitignore	initial commit	5 months ago
README.md	initial commit	5 months ago

About

No description, website, or topics provided.

Readme
Activity
Custom properties
1 star
1 watching
0 forks
Report repository

README

Herbario Data

Metadados extraídos de bancos de dados.

© 2025 GitHub, Inc. Terms Privacy Security Status Community Docs Contact Manage cookies Do not share my personal information

→ Gostou? Quer melhorar? Baixe o código no nosso repositório no GitHub

https://acervos-digitais.github.io/acervos-interface/pt/